

**Estimado asistente/visitante/miembro del público:**

Por favor, dedique un par de minutos a responder a las siguientes preguntas sobre su asistencia a este espectáculo, evento, exposición, local o instalación. Esta encuesta forma parte de un estudio para medir el impacto económico y social de las artes y la cultura en esta comunidad. **Sus respuestas son anónimas.** Por favor, llene ambos lados de la página y devuelva la encuesta. ¡Gracias!

- 1. Incluido usted y su grupo de viaje inmediato, ¿cuántas personas están aquí con usted?** Incluya solo a su grupo de viaje inmediato. Por ejemplo, no incluya a todo un grupo escolar o turístico.

Adultos (18 años o más): \_\_\_\_\_ Niños (menores de 18 años): \_\_\_\_\_

- 2. Enumere las cantidades totales de dinero que usted y los miembros de su grupo de viaje inmediato gastarán en esta comunidad específicamente como resultado de su asistencia a este espectáculo, evento, exposición, lugar o instalación.** Recuerde incluir el dinero gastado antes, durante y después de esta actividad. Si no se dispone de cifras exactas, simplemente proporcione el mejor estimado que pueda.

- a) Entrada, boletos o membresía para la admisión de su grupo de viaje a esta actividad..... \$ \_\_\_\_\_
- b) Alimentos o bebidas adquiridos *durante la asistencia* a esta actividad ..... \$ \_\_\_\_\_
- c) Alimentos o bebidas comprados *antes o después* de esta actividad (*ej.:* en un restaurante/bar local) \$ \_\_\_\_\_
- d) Comestibles o suministros comprados como resultado de la asistencia a esta actividad ..... \$ \_\_\_\_\_
- e) Compras al por menor (incluidos recuerdos, regalos, libros, grabaciones, arte) ..... \$ \_\_\_\_\_
- f) Ropa o accesorios comprados específicamente para asistir a esta actividad ..... \$ \_\_\_\_\_
- g) Transporte local, como parqueos, combustible, peajes, taxi/transporte compartido, autobús..... \$ \_\_\_\_\_
- h) Cuidado de niños específicamente para asistir a esta actividad ..... \$ \_\_\_\_\_
- i) Alojamiento pagado como hotel, posada, Airbnb, alquiler privado de vacaciones (*una sola noche*) ..... \$ \_\_\_\_\_
- j) Miscelánea/no enumerada anteriormente (describala brevemente): \_\_\_\_\_ ..... \$ \_\_\_\_\_

- 3. ¿Cuál es el código postal de su domicilio principal?** Si actualmente se aloja en una segunda residencia o propiedad vacacional de su propiedad, indique el código postal de esa segunda residencia.

Código postal: \_\_\_\_\_

- 4. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor su razón principal para estar hoy en esta comunidad?** (Marque solo una)

- Soy residente a tiempo completo (*ej.:* vivo aquí, o voy a la escuela aquí)
- Soy residente a tiempo parcial (*ej.:* tengo una segunda residencia aquí)
- Estoy aquí específicamente para asistir a este espectáculo, evento, exposición, lugar o instalación
- Trabajo aquí o he viajado aquí por motivos de trabajo, pero vivo en otro lugar
- Estoy aquí de vacaciones, por feriado o viaje personal (no relacionado específicamente con esta actividad)
- No está en la lista anterior (describa brevemente): \_\_\_\_\_

- 5. ¿Si la actividad artística o cultural de hoy no estuviera disponible en esta comunidad, usted hubiera viajado a otra comunidad para asistir a una actividad similar?** (Marque solo una)

- No, me habría saltado la actividad artística o cultural por completo
- No, lo habría sustituido por una actividad diferente en esta comunidad
- Sí, hubiera viajado a otra comunidad para asistir a una actividad artística o cultural similar

6. ¿Es la primera vez que asiste a esta actividad o visita este lugar en específico? (Marque solo una)

- Sí  No

7. ¿Cuántas noches fuera de su residencia principal pasará en esta comunidad *específicamente como resultado de su asistencia a esta actividad o lugar de celebración*? Si es residente a tiempo completo o parcial y no va a pasar ninguna noche fuera de su casa, responda con "0".

Noches: \_\_\_\_\_

8. Indique su nivel de acuerdo con cada una de las cuatro afirmaciones que figuran a continuación en relación con su asistencia a este espectáculo artístico o cultural, evento, exposición, lugar o instalación. (Marque una para cada afirmación)

- a) "Este local o instalación es un pilar importante para mí dentro de mi comunidad".  
 Muy en desacuerdo  En desacuerdo  Neutral  De acuerdo  Muy de acuerdo
- b) "Sentiría una gran pérdida si esta actividad o lugar dejara de estar disponible".  
 Muy en desacuerdo  En desacuerdo  Neutral  De acuerdo  Muy de acuerdo
- c) "Esta actividad o lugar inspira un sentimiento de orgullo en este barrio o comunidad".  
 Muy en desacuerdo  En desacuerdo  Neutral  De acuerdo  Muy de acuerdo
- d) "Mi presencia es mi forma de garantizar que esta actividad o lugar se preserve para las generaciones futuras".  
 Muy en desacuerdo  En desacuerdo  Neutral  De acuerdo  Muy de acuerdo

Las siguientes preguntas son solo para fines de investigación. Esta encuesta es completamente anónima.

9. ¿En cuál de los siguientes rangos se encuentran los ingresos anuales de su hogar? (Marque solo una)

- Menos de \$30,000  De \$60,000 a \$99,999  De \$150,000 a \$199,999  
 De \$30,000 a \$59,999  De \$100,000 a \$149,999  \$200,000 o más

10. ¿Cuál de los siguientes rangos incluye su edad? (Marque solo una)

- Menor de 18 años  26-41  58-76  
 18-25  42-57  77 o más

11. ¿Cuál es el nivel más alto de educación que ha completado? (Marque solo una)

- Menos que la escuela secundaria  Título técnico o grado de asociado  Maestría  
 Graduado de la escuela secundaria  Licenciatura  Doctorado

12. ¿Usted se identifica como persona con discapacidad? (Marque solo una)

- Sí  No

13. ¿Cuál de las siguientes opciones le describe mejor? (Marque todas las que correspondan)

- Indio Americano o Nativo de Alaska o Indígena o Primeras Naciones  
 Árabe o de Oriente Medio o del Norte de África  
 Asiático o asiático-americano  
 Negro o afroamericano  
 De origen hispano o latino/latina/latinx o español  
 Nativo de Hawai o de las Islas del Pacífico  
 Blanco o caucásico o europeo-americano  
 Prefiero autoidentificarme: \_\_\_\_\_